

# LA FONDATION LAMBRECHTS

Le petit  
journal

Septembre  
2024

Allô!

De L'eau  
Ghaude SVP!

*Idee et Photo :*  
*André Cassagnabère*

Réalisation :  
Sirine Tilouche



NOUS LEUR SOUHAITONS  
**LA BIENVENUE**



Mme LEPAULMIER Jacqueline 09/09/2024

Mme LEBEAU (Bock) Sigrid 29/08/2024

Mme BOUVART Christiane 30/08/2024 .



NOUS SOMMES TRÈS  
HEUREUX DE VOUS  
ACCUEILLIR AUJOURD'HUI





# La Grande Fugue

A OFFERT UN CONCERT  
aux résidents de la Fondation  
Lambrechts





# TRAVEL ME

**voyage culturels à  
distance en temps réel au  
cœur du patrimoine  
français**

**- Le 17 septembre à 15h -  
"Le Vieux port de Marseille"**

**Salle de réunion**

**Sirine Tilouche**

# Une balade au vieux port de Marseille



**Tout comme Notre Dame de la Garde, le Vieux-Port de Marseille est l'un des symboles de la ville, situé en bas de la fameuse Canebière. Rassemblements, grands événements, feu d'artifice, il est le point de repère des Marseillais !**

**Prendre un selfie sous l'Ombrière, se balader le long du quai et observer les pêcheurs qui partent en mer, découvrir le magnifique patrimoine entourant le Vieux-Port, faire une mini-croisière sur le Ferry Boat... Les activités ne manquent pas dans ce lieu incontournable ! Pour les plus gourmands ne ratez pas le marché aux poissons tous les matins, et si vous êtes plutôt d'humeur florale il y a même le marché aux fleurs le mardi et samedi matin.**

**Alors, rendez-vous au Vieux-Port sous l'Ombrière ?**



# La Chorale

**Le Mardi 29 octobre 2024**

**Le Mardi 19 Novembre 2024**

**Le Mardi 17 Décembre 2024**

**15H  
AU GRAND SALON**





## La Chorale

a apporté un moment de chaleur et de joie aux résidents de l'EHPAD, créant une ambiance conviviale et émotive grâce à la magie de la musique.



# KARAOKÉ



NOUS AVONS PASSÉ TOUT L'APRÈS-MIDI À CHANTER ET DANSER AVEC LES AIDES-SOIGNANTES ET NOS RÉSIDENTS LORS D'UNE SÉANCE DE KARAOKÉ IMPROVISÉE. L'ATMOSPHÈRE ÉTAIT JOYEUSE ET FESTIVE, OFFRANT À CHACUN L'OCCASION DE S'AMUSER ET DE PARTAGER UN MOMENT CONVIVIAL.



# LES MOTS CROISÉS

Rejoignez la table de jeu les mardis à 15h

Avec Mme Bastien  
au Grand Salon

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

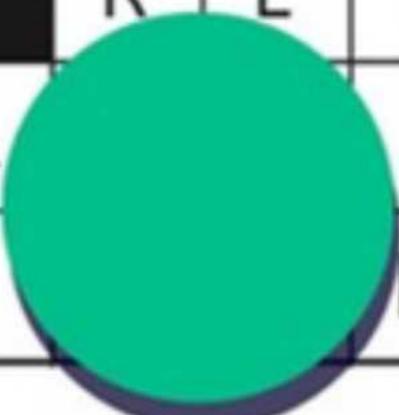
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10



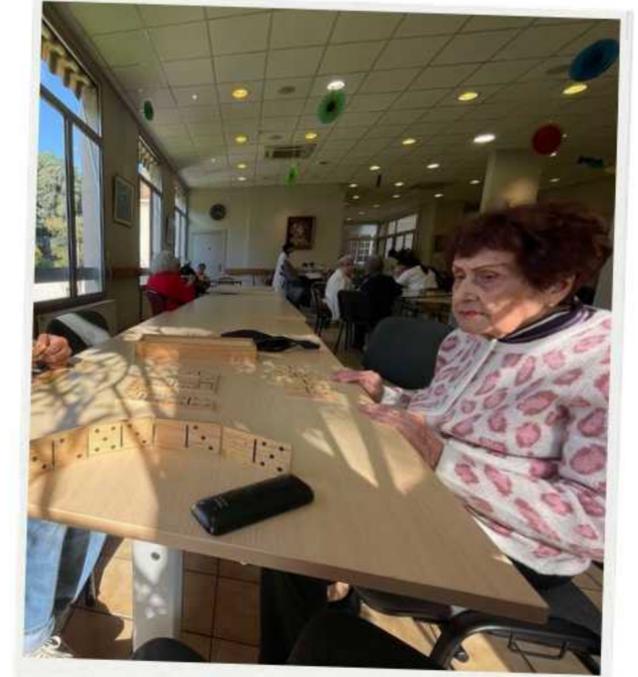
N  
I  
E  
E  
O  
S  
O

11  
12  
13  
14

	H	E	P	E	N	N	Y	C	
S	E	T	E	T	A	R	E	L	
O	A	G	E	L	A			E	
L	U	V	E	L	O	C	I		D







Nous mettons en place un nouveau projet pour nos seniors, intitulé "Esthétique et Bien-être", qui aura lieu chaque mardi après-midi. Ce programme profitera des compétences en esthétique, de nos aides-soignantes.



# Esthétique

## Bien-être

Salle de réunion-RDC  
Mardi à 15h

- Manucure
- Massage des mains
- Musique relaxante
- Soins de visage
- Tresses

# PEINTURE, CHANTS, LECTURES

À LA FONDATION LAMBRECHTS

Le samedi 19 octobre à 15h au Grand salon



**Peinture LKRE (Rogerio Da Silva)**

**Lecture Paula  
Gonzalez**

**Musique  
Hernan alcala**

**Maison de retraite**

**44 Rue de fontenay chatillon 92320/ 01 46 54 20 40**

**Réalisation : Tilouche Sirine / [animation.lambrecht@gmail.com](mailto:animation.lambrecht@gmail.com)**

# MESSE

## CATHOLIQUE

**Avec le Père Bi Goh**



- 31 octobre 2024
- 14 novembre 2024
- 26 décembre 2024

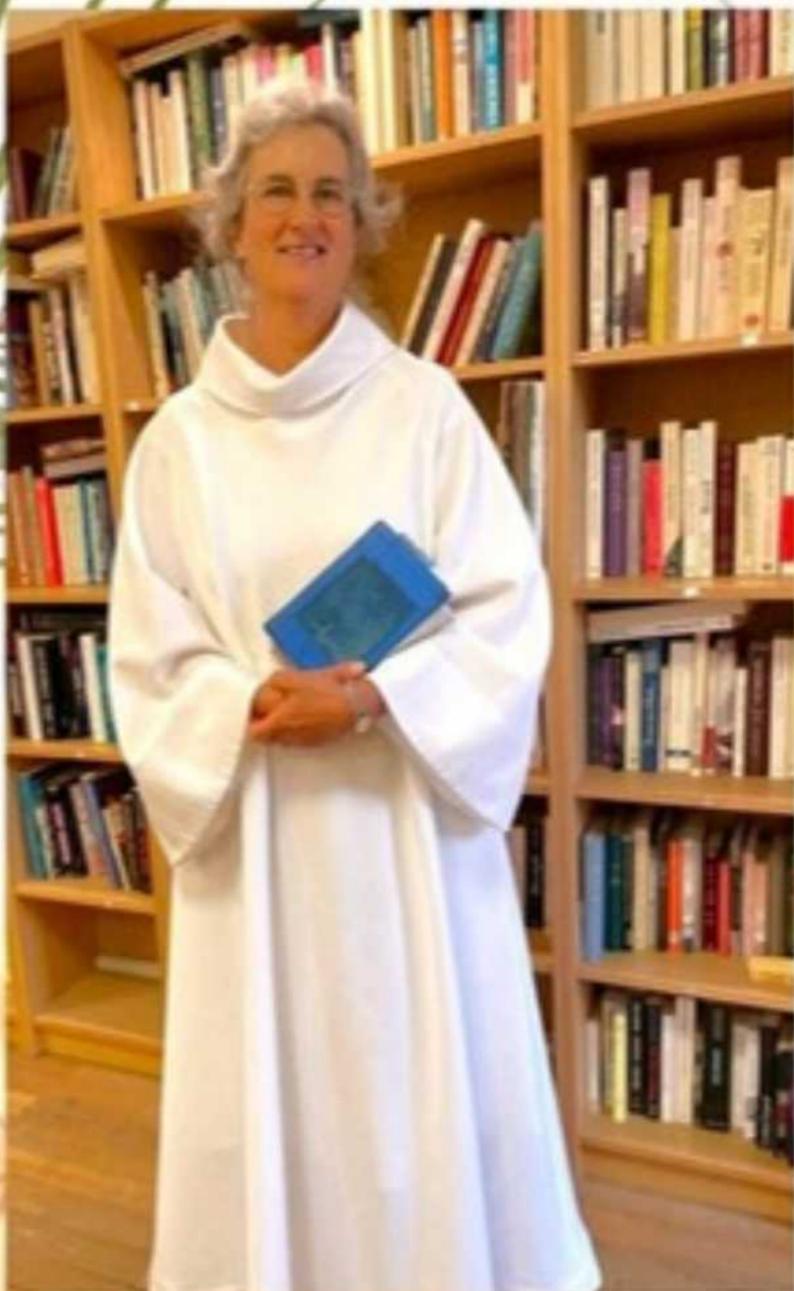
- 30 janvier 2025
- 19 février 2025
- 27 mars 2025
- 24 avril 2025
- 7 mai 2025
- 26 juin 2025

**à 15 h en salle de réunion**

# *Prochaines dates*

**CULTE AVEC  
LAURENCE BERLOT**

**LECTURE /CULTURE BIBLIQUE  
AVEC EVA GUIGO**



- -17 octobre 2024
- 7 Novembre 2024
- 21 Novembre 2024
- 05 décembre 2024
- 19 décembre 2024
- 9 janvier 2025
- 23 janvier 2025



- 10 octobre 2024
- 28 novembre 2024
- 12 décembre 2024
- 16 janvier 2025
- 13 février 2025

## **Prédication Lambrechts 18 juillet 2024 JO Paul**

**Pasteure Laurence Berlot**

**1 Cor 9/ 24-27 : Courez, de manière à remporter le prix**

**2 Tim 4/ 6-8 : j'ai combattu le bon combat**

**Dans quelques jours, le 26 juillet vont commencer les jeux olympiques de Paris 2024. Vous devez en entendre parler à la télévision à la radio et par vos proches.**

**Accueillir les jeux à Paris est unique. La dernière fois c'était en 1924 ! Le monde entier va regarder les athlètes et leurs performances dans de multiples sports, à Paris et dans toute la France. Les responsables religieux chrétiens, musulmans et juifs ont été sollicités pour trouver des aumôniers pour être présents au village olympique.**

**Cela me donne l'occasion de regarder comment les textes bibliques parlent du sport. Le constat est qu'il n'y en a pas beaucoup ! Jésus ne s'est pas prononcé sur la question. L'apôtre Paul est le seul qui en parle.**

**La ville de Corinthe accueillait les jeux olympiques antiques ainsi que d'autres compétitions. C'est aux chrétiens de cette ville-là que Paul écrit. Il se sert d'images bien connues de ses habitants.**

**Dans les villes grecques - dont Corinthe fait partie - on trouve des stades et des gymnases. L'éducation grecque donne une très grande place au corps et aux exploits sportifs. Mais la grande différence avec aujourd'hui, c'est que les compétitions sportives étaient toujours liées à des cultes païens, sous l'autorité des dieux.**

Juste au-dessus de notre passage, au verset 22, l'apôtre dit ceci : « Je me suis fait tout à tous pour en sauver sûrement quelques-uns ». Il n'hésite pas à savoir à quoi ses interlocuteurs sont sensibles, à quoi ils vibrent. Il n'hésite pas à utiliser les images du monde pour attirer l'attention et emmener ses interlocuteurs vers le salut en Jésus-Christ.

Se servir d'images en lien avec le paganisme était pour Paul une manière d'en élargir le sens pour servir la foi au Dieu révélé par Jésus-Christ.

Il prend l'image de la course pour parler de la vie chrétienne. Cette course donne un prix quand on la gagne. Ce prix n'est pas une couronne qui va se flétrir, une couronne périssable.

Mais ce que nous recevrons à la fin de la course - la course est la métaphore pour parler de la fin de la vie humaine - c'est une couronne qui ne se flétrit pas, une couronne impérissable.

Cette couronne, c'est la vie éternelle, c'est l'assurance d'être dans le Règne de Dieu, dans son amour, avec tous ceux qui sont partis avant nous, ceux et celles que nous avons aimés. Un lieu où la haine n'existe pas, où les ténèbres ne peuvent pas entrer.

Ce but n'est pas une raison pour se déresponsabiliser, au contraire, nous menons notre vie en gardant les yeux sur le Christ.

« Je ne vais pas à l'aveuglette » dit l'apôtre en parlant de la boxe. Ceux qui éloignent les yeux du but sont comparés au boxeur qui donne des coups en l'air. L'effort peut être dense mais il ne porte pas fruit.

En parlant du corps, l'apôtre fait un parallèle avec la nécessité de garder une certaine discipline dans le sens d'une certaine rigueur de vie. C'est ainsi que je comprends : « je traite durement mon corps ». Et non pas comme certains qui, au sein de la religion, se sont infligés volontairement des souffrances corporelles, comme l'autoflagellation.

Il montre dans ce message que proclamer la bonne nouvelle de Jésus appelle à une cohérence visible. Le corps est pris dans l'ensemble de tout l'être. Un être de désir.

Dans cette préoccupation, nous savons que nos désirs, nos émotions, nos sentiments, nos structures psychologiques peuvent nous entraîner loin de l'évangile, pervertir nos actions et nos choix.

La vie humaine est une lutte incessante avec nous-même. Par tout notre être nous pouvons vivre de grandes joies. Mais il y a des moments de combat. On peut se révolter contre ce corps qui nous fait parfois souffrir, et qui ne répond pas comme on le voudrait.

J'ai combattu le beau combat, j'ai achevé ma course, j'ai gardé la foi  
Dans la lettre à Timothée, l'apôtre sent que sa vie arrive à sa fin, une fin précoce. Mais il peut dire, j'ai mené ma mission jusqu'au bout.

Le combat est beau. C'est pour une bonne cause pourrait-on dire. Car il produit de la vie, déjà ici et dans la vie éternelle.

C'est un combat car c'est à nous de tenir face aux événements du monde. La vie en Jésus-Christ est un combat pour ne pas se laisser atteindre par les forces de découragements, de peurs, de mensonges, d'amertume. La vie en Jésus-Christ est exigeante et nous demande de la persévérance pour ne pas se laisser dévier du chemin. Cette vie nous appelle à garder le cap sur l'espérance et l'amour inconditionnel.

En fait, combattre le beau combat c'est savoir qu'il y a quelque chose de plus important au-delà de l'épreuve. C'est regarder la promesse au-delà de l'obstacle, et de la souffrance. C'est croire que Dieu nous donne la force de tenir pour traverser les difficultés. C'est croire que Dieu désire que nous soyons heureux.

**J'ai combattu le beau combat, j'ai achevé ma course, j'ai gardé la foi  
La foi termine ces trois affirmations. La foi comme ciment de tout le  
reste. La foi qui est comme une colonne vertébrale qui tient tout le corps.  
La foi ne se voit pas, elle ne se prouve pas, elle se vit. Parfois elle peut  
se dire et se partager. La foi se nourrit et s'entretient.  
C'est aussi une façon d'être un bon athlète pour Dieu. Notre chemin  
spirituel nous amène à nous dépasser nous-même.**

**Alors même si le corps physique ne suit plus, même si nous ne faisons pas  
ce que nous voulons, la foi nous maintient debout, intérieurement.**

**Que le Seigneur vous en donne la force dans la joie ! Amen**





# L'automne



F	L	A	C	V	D	U	E	A	T	S	I	E	O
L	E	G	I	I	U	E	N	N	U	E	B	B	R
G	C	U	N	E	T	L	L	O	U	P	T	R	C
T	E	D	I	S	A	L	A	I	O	T	E	O	I
A	E	C	O	L	E	E	A	S	R	E	T	U	T
E	N	S	U	U	L	P	L	E	A	M	U	I	R
L	U	O	U	R	C	A	E	T	N	B	J	L	O
E	M	R	S	V	E	T	G	T	G	R	E	L	U
F	N	I	S	I	E	U	M	E	E	E	I	A	I
S	U	U	U	E	A	N	I	R	F	A	U	R	L
A	D	R	A	F	I	S	T	L	U	E	L	D	L
I	H	L	A	J	P	T	A	R	T	E	P	O	E
U	E	L	G	E	L	D	U	A	H	C	N	I	V
C	R	A	L	A	C	A	D	P	O	M	M	E	S



VENT

JAUNE

PLUIE

SAISON

NOISETTE



VIN CHAUD

ORANGE

ÉCUREUIL

DINDE

TARTE

CITROUILLE

POMMES

BROUILLARD

SEPTEMBRE

FEUILLAGE

## ILS NOUS ONT QUITTÉ

C'est avec beaucoup de tristesse que nous vous faisons part du décès de :

- .Mr LIOTARD Jen pierre survenu  
le 10 / 09 / 2024
- . Mme FUKS Marie Claude survenu  
le 17 / 09 / 2024
- . Mme DUGLEUX Paulette survenu  
le 27 / 09 / 2024

Toutes nos pensées vont à leurs proches



