

Novembre

Fondation Lambrechts
Le Petit Journal

Hello l'automne



Célébrez la beauté
de l'automne avec la
magie des couleurs



NOUS LEUR SOUHAITONS **LA BIENVENUE**



MME ARDOUIN BRAUMAN 06/10/2025
MME CLERE YVETTE 06/10/2025
MME GORRARA HÉLÉNA 01/10/2025
MME PATIN MILETTE 16/10/2025

NOUS SOMMES TRÈS
HEUREUX DE VOUS
ACCUEILLIR AUJOURD'HUI



RAPHAËLE GIROUX

DIRECTRICE LA FONDATION LAMBRECHTS



J'exerce dans la gestion d'établissements sanitaires et médico sociaux depuis 1999 et plus particulièrement en EHPAD depuis 2006.

Juriste de formation, j'ai commencé ma carrière dans le secteur psychiatrique dans des fonctions supports en gestion des Ressources humaines.

Depuis 2008, je dirige des EHPAD, dans le secteur associatif non lucratif qui m'est cher.

Dans un secteur de plus en plus contraint, dans un contexte mondial et national difficile marqué par de nombreux événements douloureux, je souhaite que l'établissement vous apporte toute satisfaction dans votre quotidien.

Ces événements doivent nous rappeler la nécessité du vivre ensemble. Encore plus dans un EHPAD, où c'est une vie en collectivité.

J'ai bien conscience que ce n'est pas forcément par choix que l'on rentre en maison de retraite mais par nécessité ou sécurité. Il nous arrive d'hésiter devant des décisions qui imposent des choix radicaux.

Cependant la vie en collectivité implique des règles de vie, de tolérance, de respect et d'humanité. C'est pourquoi, je m'attacherai particulièrement à améliorer le cadre de vie des résidents et des professionnels pour répondre à vos attentes.

Restant à votre disposition pour écouter toutes vos demandes et suggestions, c'est avec beaucoup d'enthousiasme que je prends la direction de la Fondation Lambrechts.

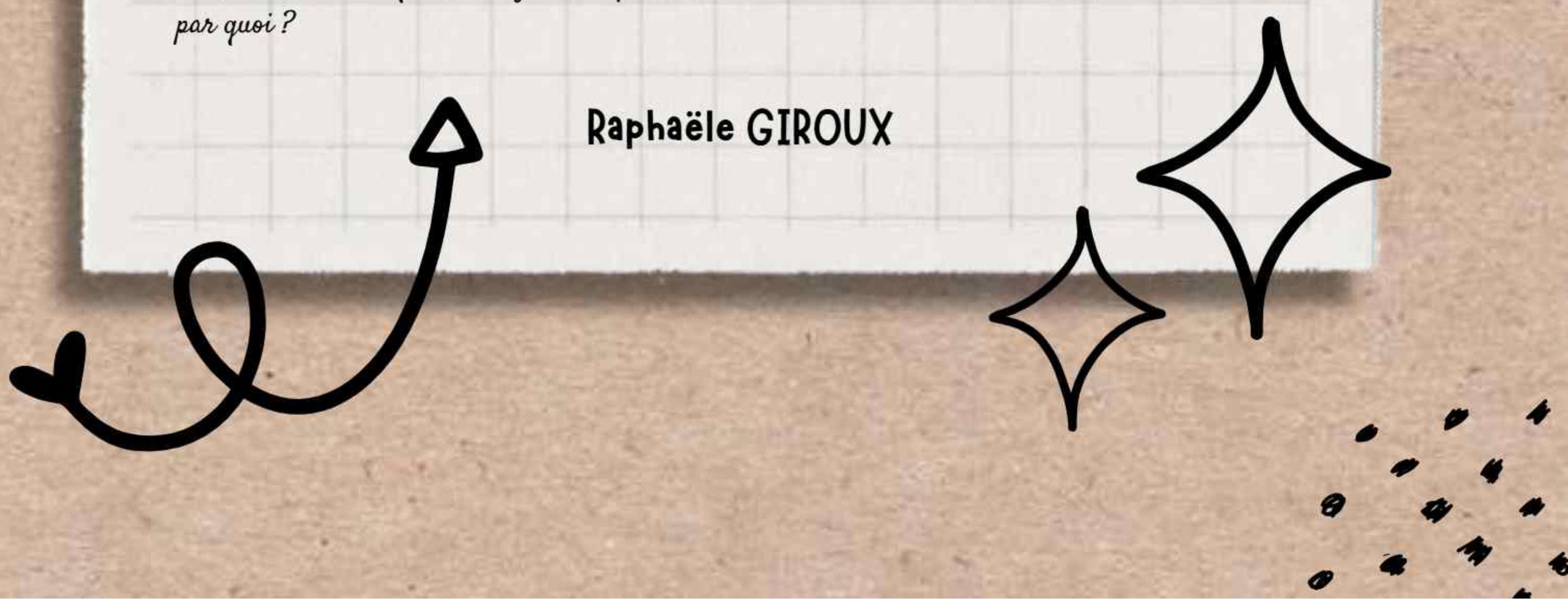


QUESTIONNAIRE DE BERNARD PIVOT

Bernard Pivot (né en 1935), journaliste français, animateur d'émissions culturelles à la télévision.

1. Votre mot préféré ? Simplicité
2. Le mot que vous détestez ? Despotisme
3. Votre plat préféré ? La blanquette de veau
4. Le son, le bruit que vous aimez ? Crissement du feu dans une cheminée
5. Le son, le bruit que vous détestez ? Cisissement d'une fourchette dans une assiette
6. Votre juron, gros mot ou blasphème favori ? Fait c....
7. Homme ou femme pour illustrer un nouveau billet de banque ? Coluche
8. Le métier que vous n'auriez pas aimé faire ? Actrice
9. La plante, l'arbre ou l'animal dans lequel vous aimeriez être réincarné ? Un chêne
10. Si Dieu existe, qu'aimeriez-vous, après votre mort, l'entendre vous dire ? Alors on commence par quoi ?

Raphaële GIROUX





Chers résidents,

« Lire et Sourire »

Voici les dates des prochaines séances :

 **Lundi 22 Décembre à 16h avec
Catherine et Jonathan**

**Nous vous attendons nombreux pour partager
ensemble ces moments de lecture et de
convivialité.**



“

Aigues-Mortes & Saint-Louis

”

Visite à distance en
direct avec votre
guide personnel
Anaïs

MARDI 28 Novembre À 15H00



Aigues-Mortes est une ancienne cité médiévale située en Camargue, dans le sud de la France. Fondée au XIII^e siècle par le roi Saint Louis, elle servait de port royal sur la Méditerranée. Entourée de remparts impressionnantes, la ville est aujourd’hui célèbre pour son patrimoine historique, ses salins et son charme typiquement camarguais.

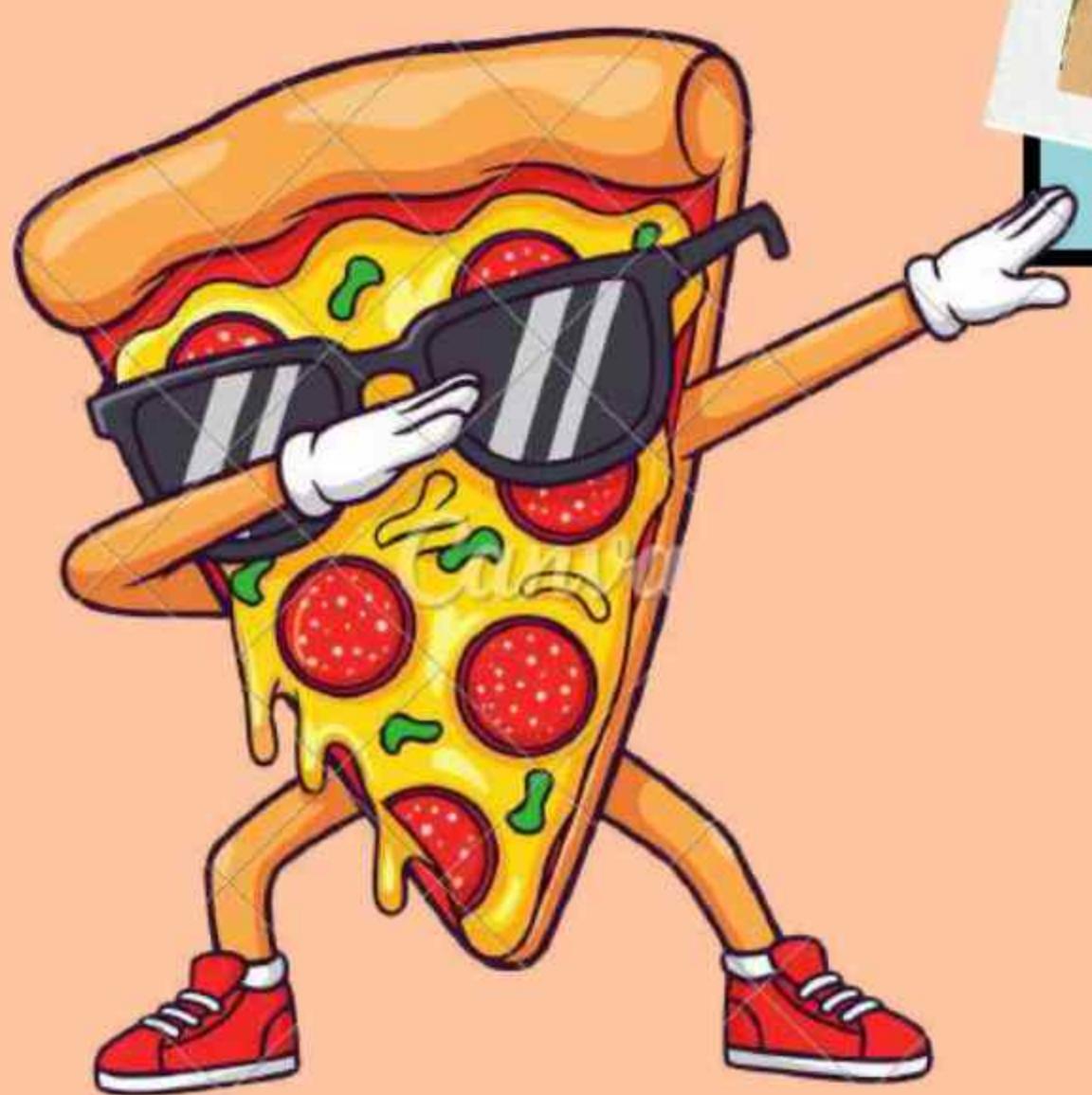
Gâteaux aux
fruits

ART CULINAIRE
**ATELIER DE
CUISINE**

JEUDI À 15 H

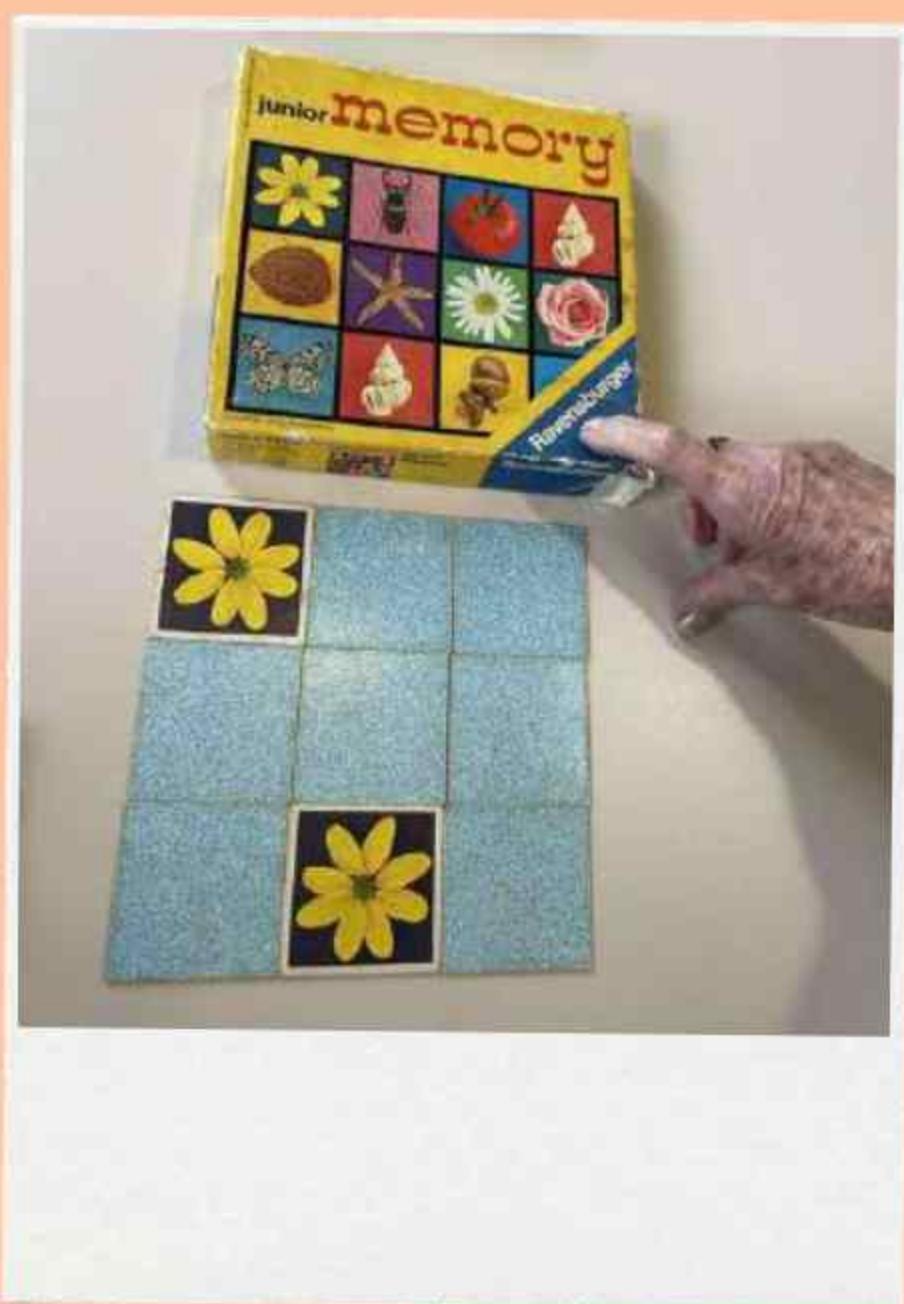
GRAND SALON





JEUDI À 15 H

GRAND SALON



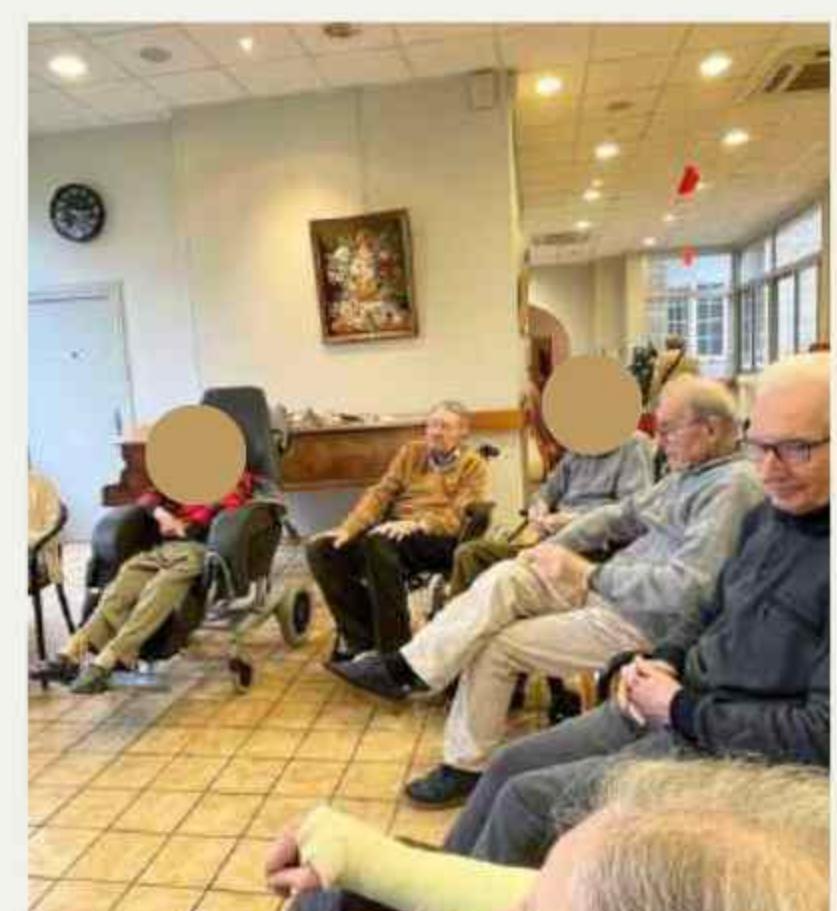
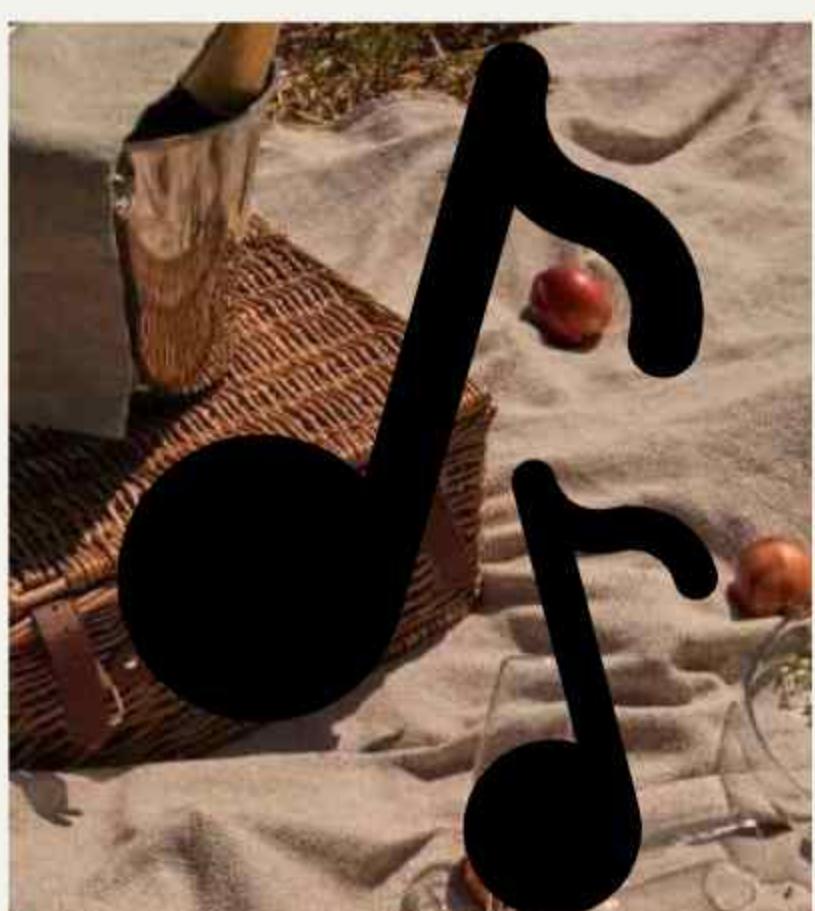
DES ATELIERS
INDIVIDUELS LE
MATIN A L'ETAGE,
MUSIQUE ,
DISCUSSION, JEUX
DE SOCIETÉ,
SORTIE,
COLORIAGE...



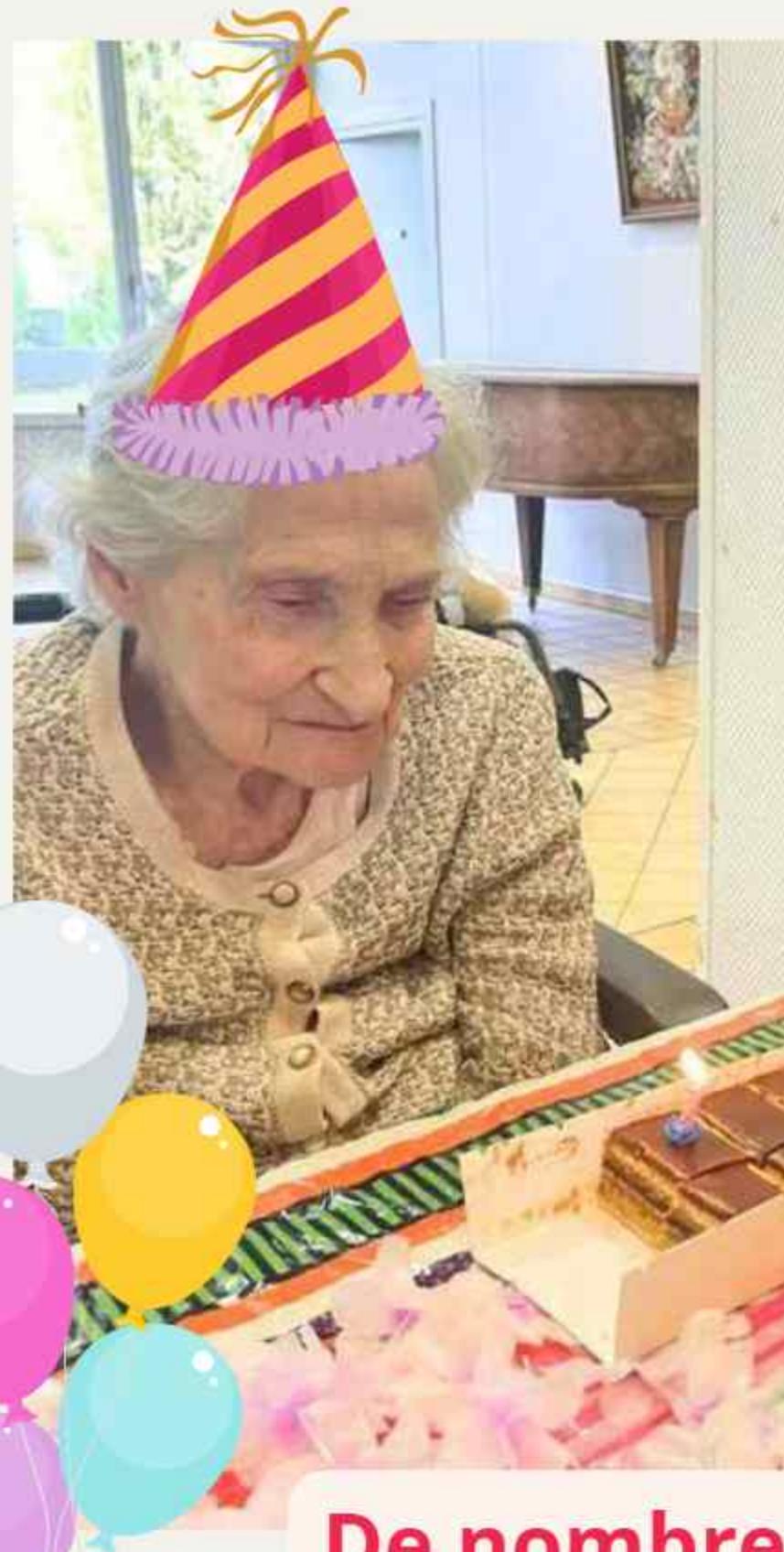


ATELIER DE CHANT

Tous les premiers mardis du mois, l'atelier de chant avec Clément rassemble les amateurs de musique pour un moment convivial et chaleureux. La séance débute par un petit échauffement vocal afin de préparer les voix en douceur, puis place au chant ! Le répertoire est varié et accessible allant des grands classiques de la chanson française comme Sous le ciel de Paris ou Emmenez-moi de Charles Aznavour, à d'autres morceaux entraînants tels que Un petit tour, au petit jour entre ses bras de Michel Delpech - Pour un flirt. Avec les paroles sous les yeux, chacun peut chanter à son rythme et profiter pleinement de ce moment de partage musical.



JOYEUX ANNIVERSAIRE



De nombreux résidents et résidentes ont soufflé leurs bougies. Près de 20 personnes étaient présentes pour leur souhaiter, en chantant tous en cœur, "joyeux anniversaire".

FONDATION LAMBRECHTS

MUSIQUE

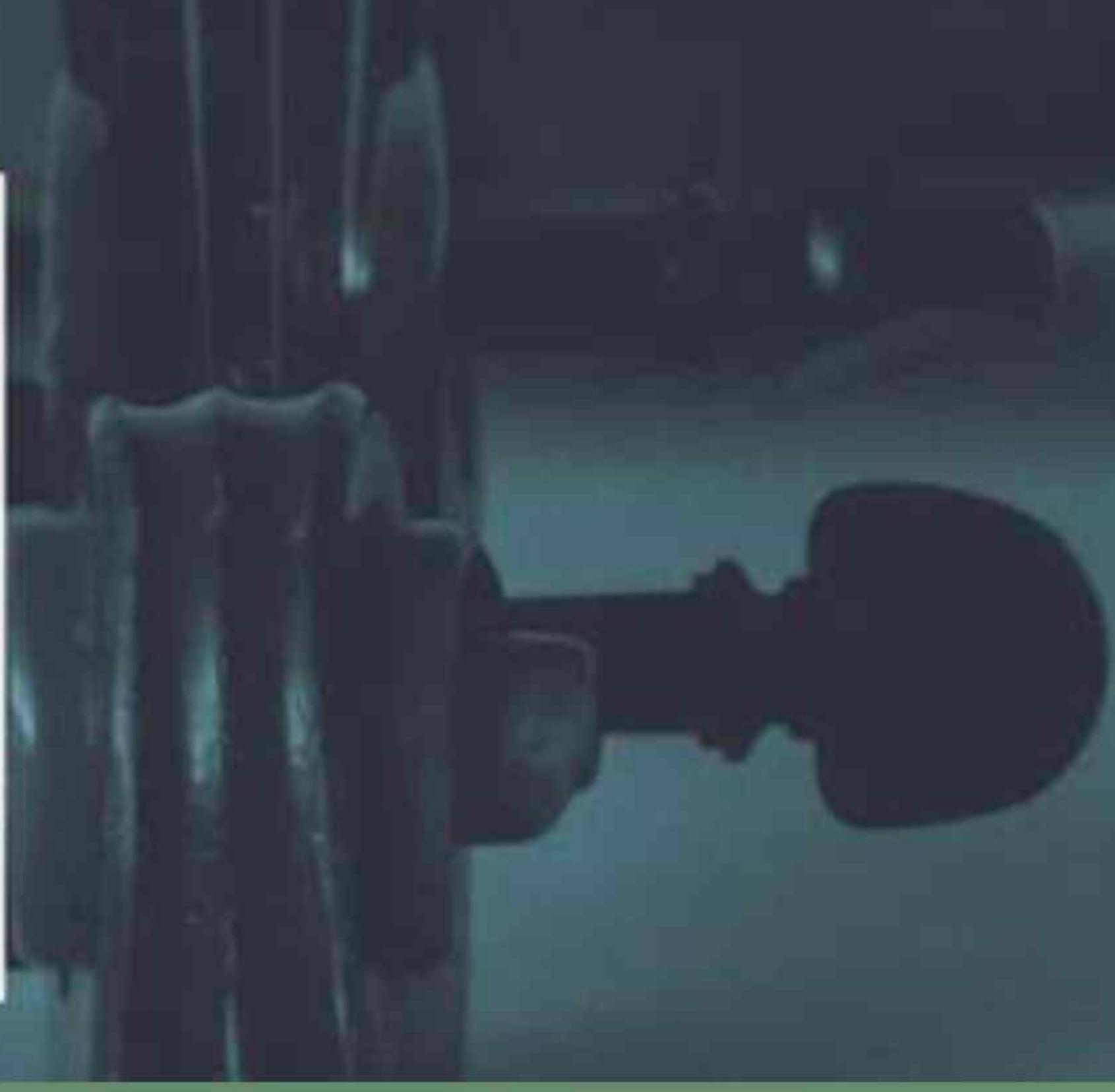
|||||



LE CONCERT DE JÉRÉMIE DEROULEUR À LA FONDATION LAMBRECHT ÉTAIT TRÈS VIVANT ET JOYEUX, INVITANT À LA DANSE ET AU PLAISIR DE LA MUSIQUE. LA VARIÉTÉ FRANÇAISE, AVEC DES CLASSIQUES COMME « LA VIE EN ROSE » D'ÉDITH PIAF OU « LES CHAMPS-ÉLYSÉES » DE JOE DASSIN, CONTINUE DE TOUCHER ET DE RASSEMBLER, OFFRANT DES AIRS FAMILIERS ET AGRÉABLES POUR TOUS.

VIOLON PIANO

LE MERCREDI 19 NOVEMBRE
À 15H AU GRAND SALON



**Concert du 19 novembre 2025
à la Fondation Lambrechts, 15h
Programme détaillé (1h) :**

**Eva Gris, violon
Thierry Bloas-Saintmarc**

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
4e Sonate pour violon et piano en la mineur op. 23
I – Presto
II – Andante scherzoso, più Allegretto
III – Allegro molto

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Sonate pour violon et piano en mi mineur K. 304
I – Allegro
II – Tempo di Minuetto

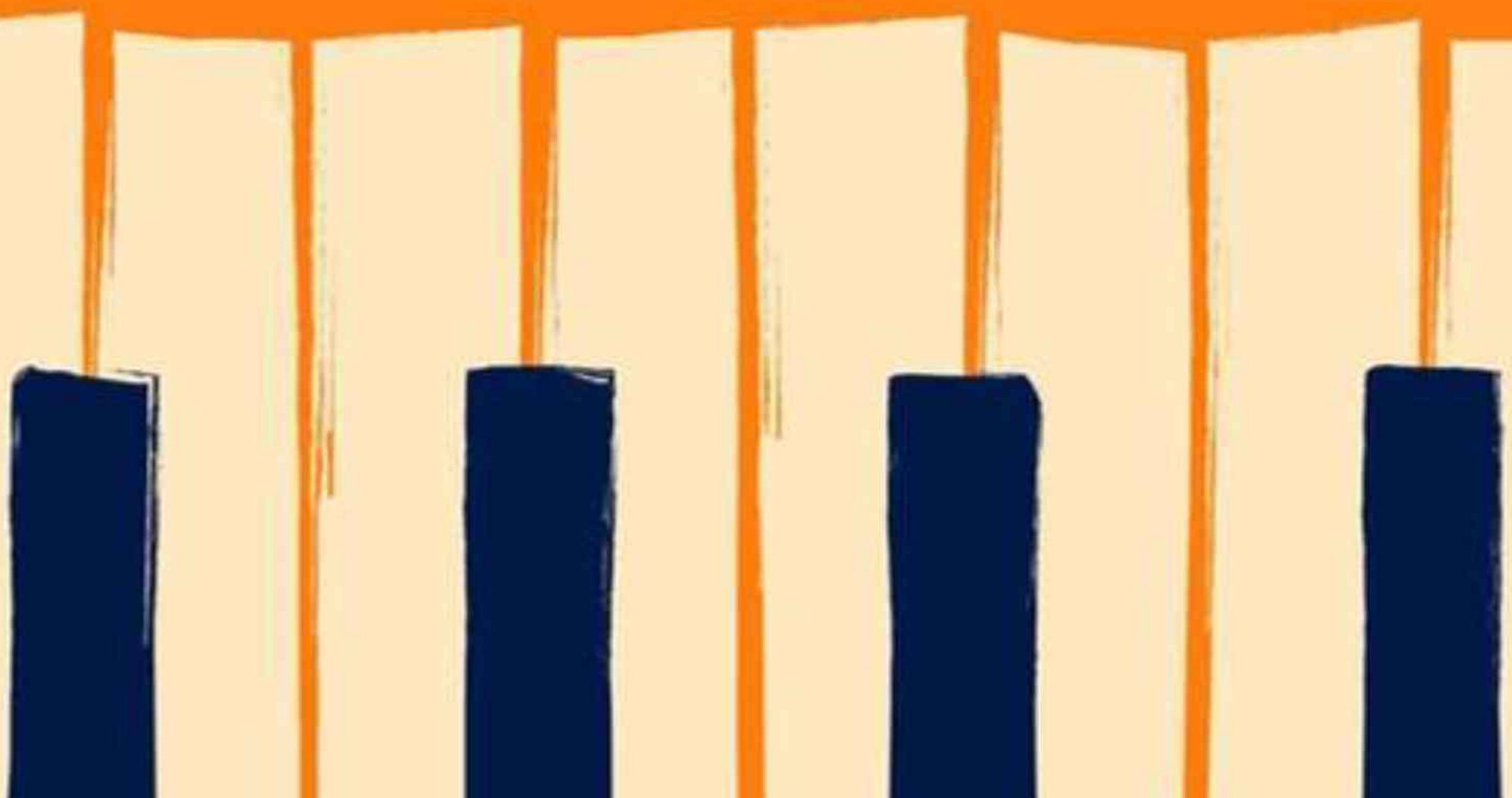
Ludwig van Beethoven (1770-1827)
**5e Sonate pour violon et piano en fa majeur op. 24,
« Sonate du Printemps »**
I – Allegro
II – Adagio molto espressivo
III – Scherzo : Allegro molto
IV – Rondo. Allegro ma non troppo

FONDATION LAMBERTHE

RENAN BERTHÈS PIANISTE

LE MARDI 25 NOVEMBRE
2025

15 H AU GRAND SALON



PROGRAMME

W.A.MOZART – Menuet en sol majeur

J. HAYDN – Sonate en sol majeur L.V.BEETHOVEN –
Sonate en fa majeur, 1er mouvement F.SCHUBERT –
Moment musical n°3 en fa mineur

– Impromptu en mib majeur

F. CHOPIN – Nocturne en si b mineur

– Valse en do # mineur

C. DEBUSSY – Arabesque n°1

– Clair de lune



E. PÜTZ – Waltzing the blues ANONYME – St James infirmary D. ELLINGTON – Satin doll B. TROUP – Route 66 H. LODGE – Temptation rag S. JOPLIN – Ragtime waltz



SOPHROLOGIE

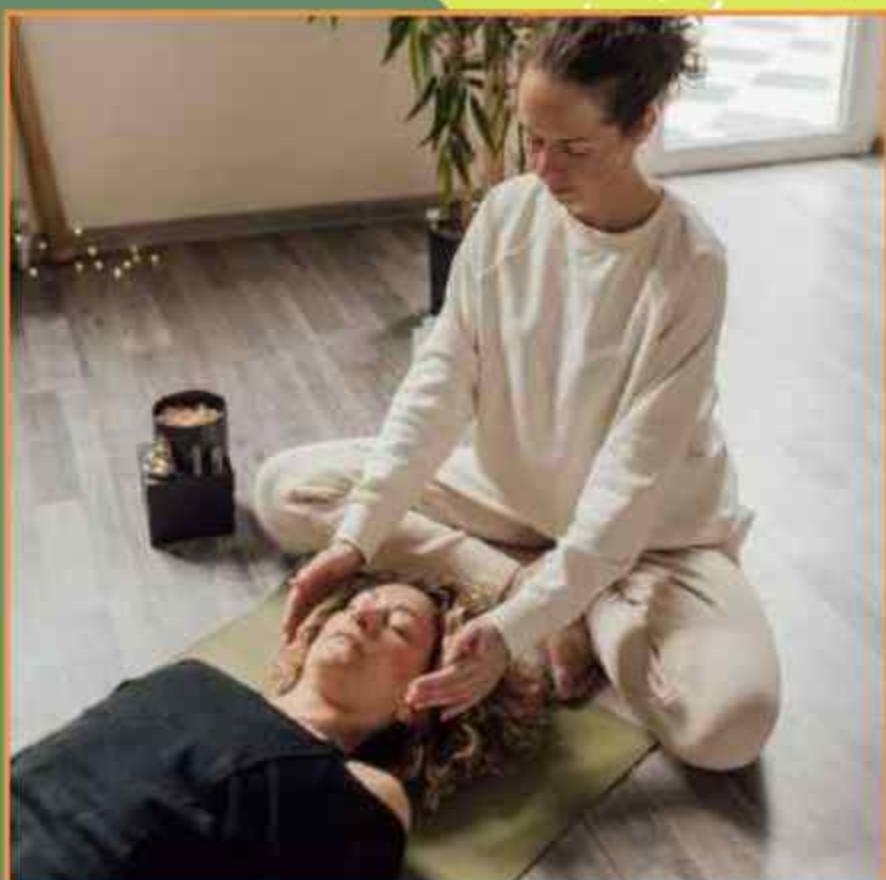
Résidents-Salariés

Ateliers de Sophrologie



Une séance test
le mardi 9 décembre 2025
en salle de réunion, avec la
sophrologue

Carole Andrianony



LA VIE SPIRITUELLE LES JEUDIS

- LE CULTE
- ATELIER BIBLIQUE
- LA MESSE

15 H



SALLE DE RÉUNION

PRÉDICTION Lambrechts 16 Octobre 2025 accueil des enfants

Pasteure Laurence Berlot

Marc 10 v 13-16

Prêcher sur l'accueil des enfants dans notre maison de Lambrechts est une manière de dire que nous avons tous été des enfants. Mais toute notre vie nous essayons de « grandir », d'être autonome, indépendant. Alors qu'est-ce que ce texte peut bien nous dire ? Que signifie « accueillir le Royaume comme un enfant » ?

Le premier qui accueille, ici, c'est Jésus. Après avoir rencontré toute sorte de gens, sans faire de distinction, il accueille les enfants.

A son époque, les enfants ne valaient pas grand-chose. Beaucoup mourraient en bas âge et leur statut n'était pas le même qu'aujourd'hui. Dans la loi romaine, le père avait même droit de vie et de mort sur son enfant. Les droits de l'enfant, ont été institués en 1989 et sont extrêmement récents dans notre droit international.

Les enfants, les petits enfants, sont ceux qui sont dépendants des adultes.

Ils ne peuvent pas venir tout seul. Mais le texte rend anonyme les personnes qui les amènent.

Et Jésus voit qu'on l'empêche de les accueillir. Les disciples veulent les renvoyer. On pourrait imaginer leurs paroles : « Ne dérangez pas le maître ! » Qu'est-ce donc qu'un enfant à côté de l'importance de Jésus ?

Mais Jésus ne veut pas qu'on lui donne cette réputation de rejeter les enfants. Qu'on le mette à une place qui soit autre chose que celle de l'ami ou du frère qui accueille : « Laissez les enfants venir à moi ».

Jésus serre les enfants dans ses bras, il les bénit, et il pose ses mains sur eux. Il bouleverse les codes et les repères. Il brise les principes qui disent : « ça ne se fait pas ».

Par ses gestes et sa présence, Jésus révèle une autre présence, celle de Dieu. Un Dieu-Père qui ne demande qu'à aimer. Par ce geste gratuit, Jésus montre la gratuité de cet amour. Il ne leur demande rien, aux enfants, il ne fait pas de recommandations aux parents, il leur montre son amour par un geste d'accueil.

La relation de Jésus avec les enfants est privilégiée et il dit « le Royaume de Dieu est à ceux qui sont comme eux ».

Cette idée du Royaume ne nous est pas très familière, contrairement à la compréhension que les gens en avaient à cette époque. C'est avec cette annonce que Jésus commence son ministère. Il dit que le Royaume s'est approché.

Basiléia en grec peut être traduit soit par royaume qui a une dimension spatiale, soit par règne qui a une dimension temporelle. Deux références propres à notre humanité : le temps et l'espace. Deux notions dans lesquelles on ne peut pas enfermer Dieu.

Pourtant, Jésus se glisse dans notre temps et notre espace pour nous rencontrer, pour faire une interface entre Dieu et nous. Par lui, le Règne de Dieu peut advenir, peut se révéler et se reconnaître.

Le royaume, c'est entendre que le roi peut être Dieu ou Jésus, comme au moment des Rameaux quand il est acclamé comme un roi.

Comment identifier ce royaume dans notre texte ?

Il est précisément dans cet instant où les enfants sont dans la présence de Jésus, dans sa bénédiction. C'est une relation de cœur à cœur.

N'est-ce pas cela le Royaume, être dans la présence de ce Dieu d'amour révélé par Jésus ? Accueillir le royaume serait simplement accueillir Jésus ou Dieu en nous. Jésus n'est plus là en chair et en os à côté de nous, mais il est présent par son Esprit.

Jésus dit que le Royaume est déjà là. On se demande parfois si c'est l'équivalent du paradis. Mais ça n'est pas tout à fait ça, car il est à vivre déjà ici et maintenant de façon ponctuelle sur la terre, et seulement ensuite, dans l'au-delà. C'est là qu'il sera accompli comme une image de paradis.

Le Royaume, on peut le sentir ponctuellement quand on se dit : « tiens, là, il s'est passé quelque chose, Dieu était-il présent ? » C'est un moment particulier où l'on reçoit de la paix, de l'amour, ou une qualité de présence en soi-même, ou dans la relation à l'autre. Le Royaume ou le Règne de Dieu, c'est une communion d'amour qui se révèle.

Alors pourquoi Jésus dit-il qu'il faut ressembler aux enfants pour accueillir ce Royaume de Dieu, cette présence en communion avec nous ?

Il ne s'agit pas d'idéaliser un enfant. Le petit enfant n'a pas de mots pour parler, et ses émotions prennent beaucoup de place, comme ses colères, ses frustrations, ses excitations.

Mais dans le domaine de la foi, les enfants la vivent plus simplement et plus spontanément que nous. Ils sentent le « parler vrai ». Les enfants vivent la relation à Dieu de façon plus directe et confiante.

« Le royaume des cieux est à ceux qui sont comme eux »

Il ne s'agit pas de redevenir des enfants, avec des capacités et une connaissance limitées. Il s'agit de retrouver cette confiance simple envers quelqu'un qui nous guide, qui nous accompagne.

Cela nous paraît peut-être loin quand nous sommes au milieu des problèmes, des préoccupations, des souffrances. Pourtant le Royaume peut surgir à tout moment, notamment grâce à la prière.

Le royaume pour moi, c'est quand un petit garçon d'environ 4 ans déclare un dimanche matin chez lui : « Nous n'avons pas de croix de Jésus chez nous, je vais en faire une ! »

Le royaume c'est quand je vois des personnes en Israël et en Palestine qui agissent avec leurs moyens pour construire la paix.

Le royaume c'est quand je suis en difficulté ou en conflit, et que la prière spontanée que j'adresse à Dieu améliore la situation.

Le royaume, c'est quand des personnes me racontent une réconciliation familiale, après avoir osé prier.

Tous ces événements, je les accueille comme des bouts du royaume vécus aujourd'hui, et j'adresse ma louange à Dieu.

Accueillons le Royaume en retrouvant la simplicité et la confiance au Dieu d'amour.

Accueillons le Royaume en étant nous-même des enfants de Dieu, avides d'être avec notre Père.

Amen

N'est-ce pas cela le Royaume, être dans la présence de ce Dieu d'amour révélé par Jésus ? Accueillir le royaume serait simplement accueillir Jésus ou Dieu en nous. Jésus n'est plus là en chair et en os à côté de nous, mais il est présent par son Esprit.

Jésus dit que le Royaume est déjà là. On se demande parfois si c'est l'équivalent du paradis. Mais ça n'est pas tout à fait ça, car il est à vivre déjà ici et maintenant de façon ponctuelle sur la terre, et seulement ensuite, dans l'au-delà. C'est là qu'il sera accompli comme une image de paradis.

Le Royaume, on peut le sentir ponctuellement quand on se dit : « tiens, là, il s'est passé quelque chose, Dieu était-il présent ? » C'est un moment particulier où l'on reçoit de la paix, de l'amour, ou une qualité de présence en soi-même, ou dans la relation à l'autre. Le Royaume ou le Règne de Dieu, c'est une communion d'amour qui se révèle.

Alors pourquoi Jésus dit-il qu'il faut ressembler aux enfants pour accueillir ce Royaume de Dieu, cette présence en communion avec nous ?

Il ne s'agit pas d'idéaliser un enfant. Le petit enfant n'a pas de mots pour parler, et ses émotions prennent beaucoup de place, comme ses colères, ses frustrations, ses excitations.

Mais dans le domaine de la foi, les enfants la vivent plus simplement et plus spontanément que nous. Ils sentent le « parler vrai ». Les enfants vivent la relation à Dieu de façon plus directe et confiante.

« Le royaume des cieux est à ceux qui sont comme eux »

Il ne s'agit pas de redevenir des enfants, avec des capacités et une connaissance limitées. Il s'agit de retrouver cette confiance simple envers quelqu'un qui nous guide, qui nous accompagne.

Cela nous paraît peut-être loin quand nous sommes au milieu des problèmes, des préoccupations, des souffrances. Pourtant le Royaume peut surgir à tout moment, notamment grâce à la prière.

Le royaume pour moi, c'est quand un petit garçon d'environ 4 ans déclare un dimanche matin chez lui : « Nous n'avons pas de croix de Jésus chez nous, je vais en faire une ! »

Le royaume c'est quand je vois des personnes en Israël et en Palestine qui agissent avec leurs moyens pour construire la paix.

Le royaume c'est quand je suis en difficulté ou en conflit, et que la prière spontanée que j'adresse à Dieu améliore la situation.

Le royaume, c'est quand des personnes me racontent une réconciliation familiale, après avoir osé prier.

Tous ces événements, je les accueille comme des bouts du royaume vécus aujourd'hui, et j'adresse ma louange à Dieu.

Accueillons le Royaume en retrouvant la simplicité et la confiance au Dieu d'amour.

Accueillons le Royaume en étant nous-même des enfants de Dieu, avides d'être avec notre Père.

Amen



Ils nous ont quittés

- Mr ROMANN 10/11/2025.
- Mme LABOIS 31/10/2025.
- Mme NICOT 30/10/2025.
- Mme ESMÉIN 11/10/2025.
- Mr MAZOYER 07/10/2025.

Toutes nos pensées vont à leurs proches



Animation Décembre

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
1 15h Décoration de Noël	2 Atelier de chant avec Clément	3 LOTO	4 LE CULTE Laurence Berlot	5 GYM DOUCE GYM DYNAMIQUE
15h Cinéma UN HIVER en ALSACE Des marchés de Strasbourg aux châteaux enneigés des Vosges Trésors du Patrimoine	9 SOPHROLOGIE Ateliers de Sophrologie	10 Château de Chenonceau : Grand Nord Visite à distance en direct via votre grande personne Amélie MERCREDI 10 DÉCEMBRE À 15H15 Rendez-vous en salle d'animation	11 ATELIER BIBLIQUE Eva Guige	12 GYM DOUCE GYM DYNAMIQUE
15h Cinéma Noël gourmand Noël gourmand, les produits stars du réveillon	16 Le club de LECTURE AVEC CATHERINE GRAS MARDI 16 DÉCEMBRE À 15H	17 MESSE CATHOLIQUE Avec la Prie Dieu Club Mercredi 17 décembre Jeudi 29 janvier Mercredi 11 février Mercredi 15 mars Jeudi 10 avril Jeudi 18 mai Jeudi 11 juin à 15 h en salle de réunion	18 LOTO	19 PROGRAMME NOËL VENDREDI CULTE ET CHANT EN NOËL LAURENCE BERLOT 14H30 15H SPECTACLE HISTOIRE DE NOËL SPECTACLES 16H
15h LIRE & SOURIRE	23 à notre atelier pain d'épices LE 23 DÉCEMBRE À 10H00 Grand salon	24 Animation musical ACCORDÉONISTE * 24 DÉCEMBRE 2025 A 13H AU GRAND SALON	25 JOYEUX 25 NOËL	26 GYM DOUCE GYM DYNAMIQUE
29 Anniversaire	30 2026 Bonne Année CHANT PIANO Thierry Blas Saintmarie Francis Raffaele MARDI 30 DÉCEMBRE 15H	31 Joyeux Réveillon	Le planning est susceptible d'être modifié.	

BONNE ANNÉE



